## Di italiano

### Secondo biennio

Area di apprendimento – ITALIANO

Premessa.

Nel secondo biennio della primaria rimangono valide alcune delle annotazioni utili per i primi due anni:

* l'impostazione prioritaria è quella del “saper fare”
* il biennio va inteso come periodo utile, nella sua interezza, all'acquisizione delle nuove e più articolate abilità richieste in tutte le macro-competenze segnalate per questa Area di apprendimento
* le abilità operative da raggiungere devono trovare sempre una motivazione e una finalizzazione significative per bambini e bambine di quest'età, nel rispetto dei diversi ritmi di crescita e sviluppo cognitivo

Conoscenze e abilità evidenziate **in grassetto** verranno affrontate indicativamente in classe IV.

# Competenza 1: Interagire e comunicare verbalmente in contesti di diversa natura.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Abilità** | **Conoscenze**  | **Attività** |
| Quando ascoltano, il bambino e la bambina sono in grado di:* Distinguere tra sentire ed ascoltare
* Assumere l’ascolto come compito individuale e collettivo, eliminando eventuali elementi di distrazione
* Mantenere l’attenzione per un tempo sufficiente a comprendere il messaggio
* Comprendere le informazioni essenziali e riconoscere lo scopo principale di un testo orale
* Porre domande per migliorare la comprensione.

Negli scambi comunicativi il bambino e la bambina sono in grado di:* Partecipare ad un dialogo, ad una conversazione, ad una discussione in modo pertinente
* Osservare il proprio turno di intervento
* Esprimere le proprie idee in modo chiaro e coerente

Nell'esposizione verbale il bambino e la bambina sono in grado di:* Ripetere con parole proprie ed in modo sufficientemente chiaro ciò che si è sentito dire o leggere
* Organizzare un breve discorso su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio, utilizzando una scaletta o schemi costruiti collettivamente
* Riferire su esperienze personali, organizzando l’esposizione in modo chiaro, completo e rispettando un ordine logico
 | Il bambino e la bambina conoscono:* Elementi basilari dell’ascolto, con particolare riguardo alla differenza tra sentire e ascoltare
* Principali fattori di disturbo della comunicazione ed elementi che favoriscono un ascolto efficace
* Lessico di uso quotidiano e relativo ad argomenti di esperienza personale o trattati in classe
* Informazioni principali di un testo orale.
* Modalità che regolano la conversazione e la discussione.
* Elementi fondamentali della struttura della frase, con particolare riferimento agli scambi comunicativi verbali.
* Modalità per la pianificazione di un’esposizione orale (individuazione di parole chiave, scelta di supporti visivi di riferimento…).
 |  |

# Competenza 2: Leggere, analizzare e comprendere testi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Abilità** | **Conoscenze**  | **Attività** |
| Quando affrontano un testo scritto, il bambino e la bambina sono in grado di:* Provare il piacere della lettura, operando scelte anche secondo interessi e gusti personali
* Leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo
* Consultare dizionari e semplici testi di tipo enciclopedico per scopi pratici e/o conoscitivi
* Dedurre il significato di parole ed espressioni utilizzando il contesto

Al fine di comprendere un testo, il bambino o la bambina sono in grado di:* Riconoscere alcune tipologie testuali basandosi sui loro fondamentali elementi strutturali
* Riconoscere in un testo narrativo gli elementi fondamentali
* **Riconoscere in un testo descrittivo il criterio utilizzato**
* Individuare in testi di studio e in testi di tipo informativo, le informazioni principali
* **Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, regolare comportamenti, svolgere attività**
* **Leggere rappresentazioni schematiche ricavandone dati e informazioni**
* Riconoscere le principali caratteristiche formali dei testi poetici
* Riflettere sul contenuto di una poesia cogliendo anche le principali intenzioni comunicative dell’autore.
 | Il bambino e la bambina conoscono:* Modalità di lettura silenziosa e ad alta voce: leggere per sé e leggere per gli altri.
* Punteggiatura: elementi e funzioni principali
* Contenuti e struttura di dizionari e testi di consultazione adatti all’età
* Significato contestuale delle parole, **uso figurato del lessico.**
* Principali tipologie testuali: testo narrativo, descrittivo, regolativo, informativo, espressivo e poetico
* Elementi costitutivi del testo narrativo: voce narrante, personaggi, trama, collocazione nel tempo e nello spazio
* **Criterio logico, temporale, spaziale**
* Informazioni principali e secondarie
* Tipologie specifiche di informazioni (chi, cosa, dove, quando, perché?)
* **Testi non continui: tabelle, schemi, grafici…**
* Versi e strofe
* Figure di suono e di significato: rima, **allitterazione, similitudine, metafora.**
 |  |

# Competenza 3: Produrre testi in relazione a diversi scopi comunicativi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Abilità** | **Conoscenze**  | **Attività** |
| Quando producono testi scritti, il bambino e la bambina sono in grado di:* Rispettare le convenzioni ortografiche
* Correggere gli errori di ortografia segnalati
* Scrivere frasi e semplici periodi curando:
	+ la morfologia delle parole
	+ la concordanza delle parole
	+ l’ordine delle parole
* Rivedere il proprio testo, con attenzione mirata ad un aspetto per volta (contenuto, ortografia, coesione morfologica o temporale, lessico).

Nel produrre testi di diverso tipo e scopo, il bambino o la bambina sono in grado di:* **Predisporre schemi preparatori per dare ordine alla successiva stesura del testo**
* Raccontare esperienze personali o vissute da altri, in modo chiaro rispettando ordine logico e coerenza narrativa.
* Costruire semplici testi poetici con riferimento a modelli dati
* Costruire un testo narrativo di fantasia secondo un modello dato
* Descrivere utilizzando in modo mirato canali sensoriali diversi
* Scrivere brevi testi funzionali (regole, didascalie ad immagini, **semplici relazioni)** rispetto ad argomenti o attività che conosce bene.

Nel produrre testi sulla base di altri testi, il bambino e la bambina sono in grado di:* **Riscrivere modificando tempi, luoghi o personaggi**
* Completare testi narrativi predisponendo conclusioni **o introduzioni, inserendo descrizioni, mantenendo la coerenza.**
 | Il bambino e la bambina conoscono:* Ortografia della lingua italiana
* Principali segni di punteggiatura (punto fermo, virgola, due punti, punto interrogativo ed esclamativo) per scandire le parti del testo e riprodurre l’intenzione comunicativa
* Vocabolario di base (parole e locuzioni di alta frequenza)
* Discorso diretto
* Semplici strategie di revisione del testo.
* Struttura di base di un testo: introduzione sviluppo conclusione
* Principali caratteristiche distintive, anche grafico-testuali, dei seguenti testi: favola, racconto di realtà, racconto fantastico, **diario, cronaca, lettera personale**, testo poetico…
* Ampliamento del patrimonio lessicale: lessico per la descrizione in base a esperienze sensoriali (dati visivi, uditivi …), sinonimi, similitudini.
 |  |

Testi attraverso i quali la competenza può essere costruita:

testi per raccontare: **testi autobiografici, diari, lettere personali**

testi per informare: avvisi, istruzioni, regolamenti, didascalie, **messaggi/e-mail**

testi per creare e intrattenere: giochi linguistici, storie (di genere diverso), manipolazione di storie (finali diversi, cambio di ruolo, cambio di luogo e tempo), filastrocche, poesie, fumetti

testi per imparare: schemi, mappe con parole-chiave, didascalie a immagini.

# Competenza 4: Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Abilità** | **Conoscenze**  | **Attività** |
| Mettendo in atto abilità di riflessione sulla lingua italiana i bambini e le bambine sono in grado di: * Usare la lingua in modo non casuale, ma consapevole
* Riconoscere scopi diversi nella comunicazione
* Scoprire/ riconoscere e denominare le parti principali del discorso
* **Sperimentare l’uso del verbo anche con tempi e modi diversi**
* Conoscere i principali meccanismi di formazione e modifica delle parole
* Utilizzare diverse strategie per fare ipotesi sul significato delle parole non conosciute (partenza dal contesto, somiglianza tra le parole, uso di base del dizionario)
* Scoprire/riconoscere gli elementi basilari della frase semplice.
* Ampliare la frase semplice con l’aggiunta di elementi di complemento, anche con l’uso di connettivi appropriati
* Valutare accettabilità/ non accettabilità logica e grammaticale di parole e semplici frasi.
 | Comunicazione formale e informale:* Principali categorie linguistiche, nelle loro linee essenziali: nomi, articoli, aggettivi, **pronomi (personali, possessivi e riflessioni sull’uso dei rimanenti)**
* **forma attiva dei verbi, tempi del modo indicativo**
* **avverbi (riflessioni sull’uso)**
* preposizioni e congiunzioni **e loro funzione logica**
* **Prefissi, suffissi**, parole semplici, derivate, alterate, composte, **neologismi, prestiti linguistici d’uso corrente**
* Sinonimi e contrari. Parole ad alta frequenza
* Struttura di un dizionario di base di italiano, principali tipi di informazioni contenute e simbologia usata
* Predicato con le informazioni/espansioni necessarie al completamento del significato
* Soggetto nei suoi diversi aspetti.
 |  |