## Di italiano

### Secondo biennio

Area di apprendimento – ITALIANO

Premessa.

Nel secondo biennio della primaria rimangono valide alcune delle annotazioni utili per i primi due anni:

* l'impostazione prioritaria è quella del “saper fare”
* il biennio va inteso come periodo utile, nella sua interezza, all'acquisizione delle nuove e più articolate abilità richieste in tutte le macro-competenze segnalate per questa Area di apprendimento
* le abilità operative da raggiungere devono trovare sempre una motivazione e una finalizzazione significative per bambini e bambine di quest'età, nel rispetto dei diversi ritmi di crescita e sviluppo cognitivo

Conoscenze e abilità evidenziate **in grassetto** verranno affrontate indicativamente in classe IV.

# Competenza 1: Interagire e comunicare verbalmente in contesti di diversa natura.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Abilità** | **Conoscenze** | **Attività** |
| Quando ascoltano, il bambino e la bambina sono in grado di:   * Distinguere tra sentire ed ascoltare * Assumere l’ascolto come compito individuale e collettivo, eliminando eventuali elementi di distrazione * Mantenere l’attenzione per un tempo sufficiente a comprendere il messaggio * Comprendere le informazioni essenziali e riconoscere lo scopo principale di un testo orale * Porre domande per migliorare la comprensione.   Negli scambi comunicativi il bambino e la bambina sono in grado di:   * Partecipare ad un dialogo, ad una conversazione, ad una discussione in modo pertinente * Osservare il proprio turno di intervento * Esprimere le proprie idee in modo chiaro e coerente   Nell'esposizione verbale il bambino e la bambina sono in grado di:   * Ripetere con parole proprie ed in modo sufficientemente chiaro ciò che si è sentito dire o leggere * Organizzare un breve discorso su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio, utilizzando una scaletta o schemi costruiti collettivamente * Riferire su esperienze personali, organizzando l’esposizione in modo chiaro, completo e rispettando un ordine logico | Il bambino e la bambina conoscono:   * Elementi basilari dell’ascolto, con particolare riguardo alla differenza tra sentire e ascoltare * Principali fattori di disturbo della comunicazione ed elementi che favoriscono un ascolto efficace * Lessico di uso quotidiano e relativo ad argomenti di esperienza personale o trattati in classe * Informazioni principali di un testo orale. * Modalità che regolano la conversazione e la discussione. * Elementi fondamentali della struttura della frase, con particolare riferimento agli scambi comunicativi verbali. * Modalità per la pianificazione di un’esposizione orale (individuazione di parole chiave, scelta di supporti visivi di riferimento…). |  |

# Competenza 2: Leggere, analizzare e comprendere testi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Abilità** | **Conoscenze** | **Attività** |
| Quando affrontano un testo scritto, il bambino e la bambina sono in grado di:   * Provare il piacere della lettura, operando scelte anche secondo interessi e gusti personali * Leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo * Consultare dizionari e semplici testi di tipo enciclopedico per scopi pratici e/o conoscitivi * Dedurre il significato di parole ed espressioni utilizzando il contesto   Al fine di comprendere un testo, il bambino o la bambina sono in grado di:   * Riconoscere alcune tipologie testuali basandosi sui loro fondamentali elementi strutturali * Riconoscere in un testo narrativo gli elementi fondamentali * **Riconoscere in un testo descrittivo il criterio utilizzato** * Individuare in testi di studio e in testi di tipo informativo, le informazioni principali * **Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, regolare comportamenti, svolgere attività** * **Leggere rappresentazioni schematiche ricavandone dati e informazioni** * Riconoscere le principali caratteristiche formali dei testi poetici * Riflettere sul contenuto di una poesia cogliendo anche le principali intenzioni comunicative dell’autore. | Il bambino e la bambina conoscono:   * Modalità di lettura silenziosa e ad alta voce: leggere per sé e leggere per gli altri. * Punteggiatura: elementi e funzioni principali * Contenuti e struttura di dizionari e testi di consultazione adatti all’età * Significato contestuale delle parole, **uso figurato del lessico.** * Principali tipologie testuali: testo narrativo, descrittivo, regolativo, informativo, espressivo e poetico * Elementi costitutivi del testo narrativo: voce narrante, personaggi, trama, collocazione nel tempo e nello spazio * **Criterio logico, temporale, spaziale** * Informazioni principali e secondarie * Tipologie specifiche di informazioni (chi, cosa, dove, quando, perché?) * **Testi non continui: tabelle, schemi, grafici…** * Versi e strofe * Figure di suono e di significato: rima, **allitterazione, similitudine, metafora.** |  |

# Competenza 3: Produrre testi in relazione a diversi scopi comunicativi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Abilità** | **Conoscenze** | **Attività** |
| Quando producono testi scritti, il bambino e la bambina sono in grado di:   * Rispettare le convenzioni ortografiche * Correggere gli errori di ortografia segnalati * Scrivere frasi e semplici periodi curando:   + la morfologia delle parole   + la concordanza delle parole   + l’ordine delle parole * Rivedere il proprio testo, con attenzione mirata ad un aspetto per volta (contenuto, ortografia, coesione morfologica o temporale, lessico).   Nel produrre testi di diverso tipo e scopo, il bambino o la bambina sono in grado di:   * **Predisporre schemi preparatori per dare ordine alla successiva stesura del testo** * Raccontare esperienze personali o vissute da altri, in modo chiaro rispettando ordine logico e coerenza narrativa. * Costruire semplici testi poetici con riferimento a modelli dati * Costruire un testo narrativo di fantasia secondo un modello dato * Descrivere utilizzando in modo mirato canali sensoriali diversi * Scrivere brevi testi funzionali (regole, didascalie ad immagini, **semplici relazioni)** rispetto ad argomenti o attività che conosce bene.   Nel produrre testi sulla base di altri testi, il bambino e la bambina sono in grado di:   * **Riscrivere modificando tempi, luoghi o personaggi** * Completare testi narrativi predisponendo conclusioni **o introduzioni, inserendo descrizioni, mantenendo la coerenza.** | Il bambino e la bambina conoscono:   * Ortografia della lingua italiana * Principali segni di punteggiatura (punto fermo, virgola, due punti, punto interrogativo ed esclamativo) per scandire le parti del testo e riprodurre l’intenzione comunicativa * Vocabolario di base (parole e locuzioni di alta frequenza) * Discorso diretto * Semplici strategie di revisione del testo. * Struttura di base di un testo: introduzione sviluppo conclusione * Principali caratteristiche distintive, anche grafico-testuali, dei seguenti testi: favola, racconto di realtà, racconto fantastico, **diario, cronaca, lettera personale**, testo poetico… * Ampliamento del patrimonio lessicale: lessico per la descrizione in base a esperienze sensoriali (dati visivi, uditivi …), sinonimi, similitudini. |  |

Testi attraverso i quali la competenza può essere costruita:

testi per raccontare: **testi autobiografici, diari, lettere personali**

testi per informare: avvisi, istruzioni, regolamenti, didascalie, **messaggi/e-mail**

testi per creare e intrattenere: giochi linguistici, storie (di genere diverso), manipolazione di storie (finali diversi, cambio di ruolo, cambio di luogo e tempo), filastrocche, poesie, fumetti

testi per imparare: schemi, mappe con parole-chiave, didascalie a immagini.

# Competenza 4: Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Abilità** | **Conoscenze** | **Attività** |
| Mettendo in atto abilità di riflessione sulla lingua italiana i bambini e le bambine sono in grado di:   * Usare la lingua in modo non casuale, ma consapevole * Riconoscere scopi diversi nella comunicazione * Scoprire/ riconoscere e denominare le parti principali del discorso * **Sperimentare l’uso del verbo anche con tempi e modi diversi** * Conoscere i principali meccanismi di formazione e modifica delle parole * Utilizzare diverse strategie per fare ipotesi sul significato delle parole non conosciute (partenza dal contesto, somiglianza tra le parole, uso di base del dizionario) * Scoprire/riconoscere gli elementi basilari della frase semplice. * Ampliare la frase semplice con l’aggiunta di elementi di complemento, anche con l’uso di connettivi appropriati * Valutare accettabilità/ non accettabilità logica e grammaticale di parole e semplici frasi. | Comunicazione formale e informale:   * Principali categorie linguistiche, nelle loro linee essenziali: nomi, articoli, aggettivi, **pronomi (personali, possessivi e riflessioni sull’uso dei rimanenti)** * **forma attiva dei verbi, tempi del modo indicativo** * **avverbi (riflessioni sull’uso)** * preposizioni e congiunzioni **e loro funzione logica** * **Prefissi, suffissi**, parole semplici, derivate, alterate, composte, **neologismi, prestiti linguistici d’uso corrente** * Sinonimi e contrari. Parole ad alta frequenza * Struttura di un dizionario di base di italiano, principali tipi di informazioni contenute e simbologia usata * Predicato con le informazioni/espansioni necessarie al completamento del significato * Soggetto nei suoi diversi aspetti. |  |